

## **ВИКОРИСТАННЯ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ ОС ANDROID В МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ**

*У статті розглядається можливість використання програмного забезпечення для планшетів і смартфонів з ОС Android в мистецькій освіті.*

*В статье рассматривается возможность использования некоторого программного обеспечения для планшетов и смартфонов с ОС Android в музыкальном образовании.*

Необхідною умовою сучасної мистецької освіти є використання в навчально-виховному процесі передових технологій. Впровадження інформаційно-телекомунікаційних технологій, активне освоєння сучасних програмно-технічних засобів та включення їх в навчальний процес відкриває нові можливості підвищення ефективності мистецької освіти.

Все більше навчальних програм складається з урахуванням можливостей, що відкриваються при роботі з мультимедіа-технологіями. Вони дозволяють відтворювати графіку, фото, звук і текст, анімацію та відео, що дозволяє оживити процес прилучення учнів до необхідних теоретичних понять, історичних відомостей, сприяє зростанню інтересу до мистецької освіти в цілому.

Пріоритетом в організації навчального процесу з використанням ІКТ може стати надання учню максимальної свободи у виборі та використанні джерел інформації; стимулювання його самостійної роботи; індивідуалізація навчання і заміна регулюючої функції педагога на консультативну та контролюючу [1.1].

При всьому розмаїтті своїх можливостей комп'ютер далеко не єдиний цифровий прилад, що привертає увагу музикантів-дослідників і педагогів.

Мобільність та компактність планшету і смартфона, наявність мобільного інтернету, вбудована камера з мікрофоном для відео конференцій, яка дуже зручна для дистанційного спілкування відкривають широкі можливості для застосування цих пристроїв в освіті. Умовою їх успішного використання є надійне програмне забезпечення і постійне оновлення. Аналіз уже наявних на ринку освітніх програм говорить про те, що більшість з них використовують музичні можливості планшетів та смартфонів. Цьому сприяє досить потужна підсистема цих пристроїв, що дозволяє використовувати їх в якості мультимедійного центру та наявність сенсорного екрану, який дозволяє емулювати інтерфейс різних музичних інструментів набагато більш природно, ніж використання клавіатурного комп'ютера.

Вельми активно в системі освіти використовуються мобільні пристрої та планшети на базі ОС Android. Загалом програми мультимедіа на цій оперативній системі здатні задовольнити будь-які запити користувачів: фотомонтаж, створення мультфільмів, музикування і визначення співака при програванні тієї чи іншої мелодії, відеопрогравачі, супер сучасні плеєри, фото- і музичні редактори, які дозволяють обробляти музику і відео і працювати з будь-якими зображеннями - все це сьогодні стало доступним для кожного охочого. Мобільні пристрої на базі ОС Android вельми активно використовуються в системі освіти багатьох країн світу: Шотландії, США, Фінляндії, Бразилії та інш.[3.2] Світовий досвід інтеграції музично-комп'ютерних технологій в освітню практику стимулює до пошуку шляхів використання сучасного програмного забезпечення в мистецькій освіті.

Зупинимось детальніше на можливостях використання в навчально – виховному процесі деяких програм для ОС Android.

Cool Piano - нескладний емулятор піаніно для Android має одну октаву, дає можливість записувати невеликі уривки і прослуховувати їх у звучанні як класичного фортепіано, так і кількома іншими інструментами.

Таким чином учень може закріпити поняття «тембр» і усвідомити його виражальні та зображувальні можливості. Деякі програми дозволяють формувати елементарні навички гри на музичних інструментах.

Зіграти безліч мелодій навіть не вміючи грати на піаніно дозволяє Pianist HD. Просто потрібно вибрати одну з доступних мелодій і слідувати підказкам. Програма показує на які клавіші коли потрібно натискати. Є можливість вибрати і завантажити безкоштовні мелодії з інтернету. Цікаво, що додаток Pianist HD підтримує гру в чотири руки, що є першим кроком до колективного музикування. При цьому можна вибрати як будуть розташовуватися музиканти - один навпроти одного або поруч один з одним.

Додаток Walk Band: Piano, Guitar, Drum пропонує кілька клавішних музичних інструментів, включаючи фортепіано, орган, синтезатор, ксилофон і музичну шкатулку. Відображення клавіатури як в один, так і в два ряди дає можливість просто пограти якісь мелодії і навіть записати відео своєї гри або тільки музику. Тим, хто не уміє грати, допоможе режим, в якому можна за підказками навчитися грати на своєму Android-смартфоні або планшеті близько 70 пісень і мелодій.

Важливим напрямком музичного виховання дітей і підлітків у контексті сучасної музичної культури є електронна музична творчість.

Невеличкий музичний редактор Music Riff Studio, що призначений для створення начерків, свого роду музичних «заміток», дозволяє розвинути елементарні навички імпровізації у процесі творчого самовираження. З його допомогою можна створити багатодоріжкову композицію з використанням вбудованих інструментів: ударних, гітар, басу та інших. Інтерфейс програми спеціально пристосований для роботи на невеликих екранах смартфонів. Хоча, безумовно, краще працювати з нею на планшетах.

Можливість складати музику прямо на своєму смартфоні дає також і додаток PocketBand . Величезний список різних звукових ефектів, які

можна прослухати і додати на графічне поле задовольнить навіть найвибагливіших. Простий і дуже зручний музичний редактор для ОС Android DJ Player дозволяє потренуватися в уміннях компонувати різні семпли для складання музичних композицій. Додаток має інтуїтивно-зрозумілий інтерфейс, зручні настройки, великі можливості для реалізації власних здібностей.

FL Studio Mobile - мабуть єдиний повноцінний додаток для створення музики на Android дозволяє створювати багатоканальні музичні проекти на своєму телефоні або планшеті і зберігати їх у файли.

KLK Music - це компактна і дуже незамінна для меломанів програма по завантаженню музичних композицій прямо з інтернету в бібліотеку медіа файлів, яка дозволяє створювати власні рингтони.

Ringdroid дозволяє слухати, редагувати, створювати аудіо записи, а також записувати навколишні звуки і потім їх теж редагувати.

Проста і зручна у використанні програма MixBooth дозволяє зайнятися створенням чудових шаржів, щоб надалі порадувати ними себе або своїх друзів. Для шанувальників музики, необхідно завантажити SoundHound - пошук будь-яких пісень з її допомогою стане швидкої і легко здійсненою задачею.

Зручний редактор електронної музики для операційної системи Android Caustic налічує до 14 пристроїв. Величезний вибір синтезаторів (драммашини, семплер і т.д.), багатофункціональний потужний мікшер, секвенсор і майстер-секція з еквайзером, зручна віртуальна клавіатура і широкий набір інструментів цього додатка привертають до себе особливу увагу.

Отже використання названого та іншого програмного забезпечення дозволяє більш ефективно вирішувати завдання музичного виховання. Музично-комп'ютерні технології стають новим освітнім творчим середовищем сприяють «вихованню здатності до художньої самореалізації, культурного самовираження, задоволення потреби в мистецькій

самоосвіті», що за Державним стандартом базової і повної загальної середньої освіти є одним із пріоритетних завдань мистецької освітньої галузі. [2.11]

Використання планшету, смартфона не тільки спонукають учнів до активної участі в навчальному процесі, а і потребує іншої культури педагогічної діяльності. Саме тому вчителям музичного мистецтва з достатніми навичками роботи з комп'ютерною технікою у Сумському ОШПО запропоновано проблемно-тематичні курси «Використання інформаційно-телекомунікаційних технологій в мистецькій освіті». Сподіваємося, що вони зацікавлять мистецько-педагогічне товариство і сприятимуть модернізації навчально-виховного процесу даного напрямку.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1. Андрюшкова В.А. Планшет как средство управления лекцией-презентацией //Информационные технологии в образовании. – 2005. - №2(6). – с.13-14.
2. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://mon.gov.ua/ua/often-requested/state-standards/>
3. Красильников І.М.. Зарубежные ученые об информационно-компьютерных технологиях как средстве формирования музыкальных компетенций // Педагогика искусства . – 2012. - №2. [Електронний ресурс].–Режим доступу: <http://www.art-education.ru/AE-magazine>
4. Сергей Ленс: ОС Android и образование: можно ли научить планшетом? [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://android-mobile.ru/expert/os-android-i-obrazovanie-mozhno-li-nauchit-planshetom-1340871820>